



第2742回例会 No.34

2025年(令和7年)5月23日(金)晴
「奉仕の理想」

出席報告

会員 62名中 49名 出席率 79.03%
○ゲスト 大日方 美奈様
○スピーカー 加藤 祐一郎様
名古屋掖済会病院 副院長
○ビジター 目代 純平様
東京紀尾井町ロータリークラブ
有田ロータリークラブ 岩尾 慶一様

会長挨拶

会長 棚橋 顯さん



皆様こんにちは。先週の葛飾北斎の浮世絵「神奈川沖浪裏」についての話の中で、オランダ人の画家フィンセント・ファン・ゴッホ(1853~90年)の名前を出しましたが、今日は彼の代表作の一つ「ひまわり」のご

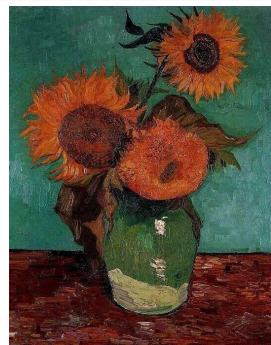
紹介をします。

ゴッホの「ひまわり」といえば、絵画に興味のない人でも知っているのではないのでしょうか。1987(昭和62)年に安田火災海上保険(現在の損保ジャパン)がオークションにおいて約53億円で落札したことで話題になりました。

ゴッホは、南フランスのアルルでゴーギャンと共同生活をするために借りたアトリエ「黄色い家」に飾るために「ひまわり」の制作を始めたといわれています。1888~89年の2年間で色合いや本数が異なる花瓶にさされたひまわりを7枚描き、このうち6枚は、世界の美術館などに所蔵されています。では、残りの1枚はどこにいったのでしょうか？

最初に描かれた 「ひまわり」

- ・制作時期 1888年8月
- ・所蔵：個人蔵
(アメリカ)



アルルで最初に描かれた「ひまわり」です。7枚の中でいちばんコントラストがはっきりしていて、鮮やかな色で描かれています。

焼失してしまった 「ひまわり」

- ・制作時期 1888年8月
- ・所蔵：なし(焼失)
※山本願彌太旧蔵



2作目は焼失してしまった「ひまわり」です。別名「芦屋のひまわり」と呼ばれる作品で、実業家の山本願彌太氏が所蔵していたのですが、1945(昭和20)年8月6日の阪神大空襲により焼失してしまいました。終戦を迎える9日前のできごとでした。結局この「ひまわり」が日本で展示されたのは、1921(大正10)年の東京、1924(大正13)年の大阪で合わせてもわずか14日間だけでした。私はもう1枚の「ひまわり」が、かつて日本に存在していたのだということを今回初めて知り、驚きました。

ミュンヘン美術館 「ひまわり」

- ・制作時期 1888年8月
- ・所蔵：ノイエ・ピナコテーク
(ドイツ)



3 作目はミュンヘンの美術館の「ひまわり」です。12 輪のひまわりが描かれていますが、それぞれの品種が 違うため、よく見ると咲き方が微妙に異なっているこ とが分かります。明るめの黄色で描かれており全体的 に明るい印象を受ける作品になっています。

ロンドン・ナショ ナル・ギャラリー 「ひまわり」

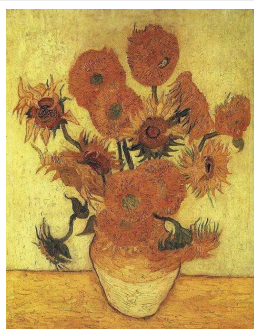
- ・制作時期 1888年8月
- ・所蔵：ロンドン・ナショ ナル・ギャラリー (イギリス)



4 作目はロンドン・ナショナル・ギャラリーの「ひまわり」です。ゴッホの「ひまわり」と聞いて、皆さんの 多くが思い浮かべるのはこの 4 枚目の「ひまわり」だ と思います。ゴッホは 12 枚のひまわりの絵を制作す る予定でしたが、花の時期が過ぎてしまい、実際に描 き上がったのは 4 枚だけでした。その 4 枚目がこちら の「ひまわり」で、花も花瓶も背景までも、全て黄色で 描かれています。

SOMPO美術館 「ひまわり」

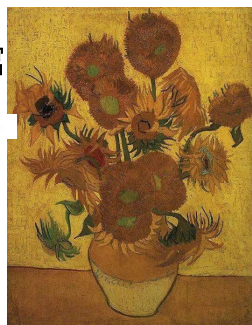
- ・制作時期 1888年12月－1889年1月
- ・所蔵：SOMPO美術館 (東京)



5 作目は東京・SOMPO 美術館の「ひまわり」です。 4 作目の「ひまわり」を模写したものだといわれていま す。ひまわりを購入してから美術館への入場者が 8 倍 になり、日本人の間でゴッホ人気に火をつけることにな りました。

ファン・ゴッホ美術館 「ひまわり」

- ・制作時期 1889年1月
- ・所蔵：ファン・ゴッホ美術 館 (アムステルダム)



6 作目はオランダ・アムステルダムのファン・ゴッホ 美術館の「ひまわり」です。5 作目と同様に 4 作目を 模写したものとされています。15 輪のひまわりがより 鮮やかに描かれています。現在は温度・湿度の変化に よる損傷を避けるために、館外へ貸し出しは禁止され ています。

フィラデルフィア 美術館 「ひまわり」

- ・制作時期 1889年1月
- ・所蔵：フィラデルフィ ア美術館 (アメリカ)



7 作目はフィラデルフィア美術館の「ひまわり」で す。3 作目のミュンヘン美術館に所蔵されている「ひま わり」を模写したものとされています。水色と黄色の コントラストが印象的です。

ゴッホにとってひまわりは明るい南仏の太陽、ひい てはユートピアの象徴であったといわれています。生 前は思うように絵が売れず、苦悩の多い画家で、37 歳 という若さで亡くなったゴッホでしたが、現在も彼の 「ひまわり」は、世界中の人を魅了し続けています。東 京・新宿の SOMPO 美術館が所蔵する「ひまわり」は 常設展示されています。日本で鑑賞することができる 貴重な 1 枚ですので、機会があればぜひ足を運んでみ てください。

ニコBOX

(ニコボックス頂きました) 有田 RC 岩尾慶一様 (大日方美奈様ようこそお越し下さいました。加藤祐一 郎様卓話よろしくお願いいたします。目代純平様、岩 尾慶一様、いつもとちがう例会をお楽しみ下さい)

棚橋会長 (ゲスト、スピーカー、ビジターの皆様ようこそお越し 頂きました。本日の卓話を加藤副院長よろしくお願い いたします) 中井幹事 (加藤先生、お忙しい中卓話ありがとうございます)

菅さん (バッチ忘れしました) 山川さん (加藤昌哉さん、RAC 例会ありがとう。私早退させて 頂きます) 渡邊さん (梅田さん、お陰様で決まりました。この後も宜しく お願いします) 大野さん

本日合計	29,000 円
累 計	1,927,110 円

委員会報告

『ロータリーの友 5 月号について』

広報・雑誌・会報委員会 副委員長 小椋 由美子さん



(1) p7～p12 横書きページ

青少年奉仕月間の特集記事です。東京八王子ロータリークラブの取り組みが紹介されています。東京八王子ロータリークラブでは、子供たちの未来を開く取り組みとして、「プログラミングコンテスト」の開催を支援しています。2020年から小学校でプログラミング教育が必須となっているとのこと。まずわたくしは、子供たちが自らゲームの製作をおこなう授業があるということに驚きました。第一回大会の応募は34件と少数でしたが、2回大会は84件、3回大会では「一般社団法人 八王子デジタル教育支援協議会」という法人を設立して、4回大会では840件の応募があったそうです。すばらしい取り組みですので、ぜひご覧ください。

(2) p.24～25 横書きページ

大牟田ロータリークラブの創立70周年記念事業を機に子供たちの海洋教育に取り組んでいる記事が掲載されています。生物や生態の調査、水質やごみの調査、漁獲量減少や海の水温上昇という環境問題に取り組み、子供と一緒に取り組んでおり、良い事業を行っていると感じました。

(3) p.28 縦書きページ

名古屋東山ロータリークラブが開催した名古屋市内にある4つの児童養護施設の小学生60名とボウリング大会を開催した記事が掲載されています。

(4) p.46.47 縦書きページ

「俳壇」に名古屋錦ロータリークラブの石井ひろ子さんと、吉田滋代さんが選ばれました。偶然なのか、お二人とも自虐ネタとした作品です。文才のある方がみえましたらぜひ投稿してみてください。

簡単ですが、以上となります。

幹事報告

【地区】

・5月16日 地区財団活動資金(DDF)会議
(出席：長瀬 廣幸さん)

【配布物】

・ロータリーの友 5月号

卓話

「ロボット支援手術について」

名古屋掖済会病院 副院長 加藤 祐一郎様



今回は「ロボット支援手術」についてお話させていただきます。外科医療はここ数十年で大きな進化を遂げており、その中でも近年注目を集めているのが「手術支援ロボット」の活用です。これは、従来の開

腹手術や腹腔鏡手術に比べ、より繊細で正確な操作を可能にする技術であり、患者さんと医療者の双方にとって大きな利点をもたらしています。

ロボット支援手術では、術者が「サージョンコンソール」と呼ばれる操作台に座り、3D立体映像を見ながらロボットアームを遠隔操作します。ロボットのアームは手首以上の自由度を持ち、手ぶれ補正や拡大視野といった機能により、血管や神経に近い部位でも安全に手術が行えます。これにより出血量が減り、術後の痛みも軽減され、入院期間も短縮される傾向があります。

さらに、ロボット支援手術によって術者の身体的負担も軽減されることが分かってきています。従来の長時間手術では、医師の腰や首への負担が問題となっていたが、ロボット手術では座った姿勢で操作ができるため、医療従事者の働き方改革にも寄与する技術として注目されています。

日本では2018年に胃がんや直腸がんの一部に対するロボット手術が保険適用となり、以降その対象は年々拡大しています。泌尿器科、婦人科、消化器外科など様々な領域でロボット手術が行われ、ロボット支援技術は外科医療の新たなスタンダードになりつつあります。

最近では国産の手術支援ロボットも登場し、価格やメンテナンス面での選択肢が広がりつつあります。また、AIを活用した手術ナビゲーションや、術中の画像解析による安全性向上など、ロボット技術とデジタル医療の融合も進んでいます。

ロボットはあくまで「手術を支援する道具」に過ぎません。真に大切なのは、それを適切に使いこなす知識と経験、そしてチーム医療の連携です。今後も安全で質の高いがん治療を提供できるよう、体制の整備と技術の研鑽を続けてまいります。

第6回クラブ戦略委員会議事録

と き 5月23日(金) 13:40

ところ 名古屋マリオットアソシアホテル
17階「楠」

出席者：寺本 棚橋 室原 杉江 長瀬
猪子 橋本(美) 7名(敬称略)

1. クラブ内規の改定について

⇒ 細則の変更後、現行制度との差異を修正するため、各細目について詳細な検討を行い、早ければ次月の理事会に上程し、新年度開始に間に合わせる。

2. 名古屋みなとRC 戦略計画(案)について

寺本 委員長

⇒ ・RIが定める複数年の戦略計画「3-Years Rolling Goals」に則って、3年の長期クラブビジョンと戦略行動計画を定め、その内容につき再検討中。なお、その内容を入力したクラブセントラルは、全会員には閲覧権限がなく、その内容を周知する機会がないため、3ヶ年計画を発表する場として、7月の第1例会の会長方針等の機会を発表する。

※次回会議予定

第 1 回 クラブ戦略委員会

2025 年 7 月 11 日(金) 13:30～

名古屋中央ロータークラブ 5 月第 2 例会出席報告



とき 5 月 21 日 (水) 19:30～
ところ 今池ガスビル 7 階 エメラルドルーム
みなと RC 出席者 渡邊 健吾さん、加藤 昌哉さん

次年度親睦活動委員会キックオフミーティング・懇親会

とき 5 月 28 日(水)
ところ モリス
出席者 室原エレクト、沼野副幹事、
水谷、山内、中井、橋本 (美)、
加藤(博)、大矢、長谷川、林、
森、小椋、北川、嶋田、大野、
横山、秋元 17 名



次年度親睦活動委員予定者を中心とするメンバーで懇親会を開催しました。会の前に 30 分ミーティングの時間を設け、沼野副幹事にも同席頂き、例会運営等に関する共有事項や質疑応答、意見交換を行いました。懇親会では室原エレクトから次年度における親睦活動の重要性、諸先輩方からは過去の事例など何うことができ、よりよいクラブ運営に向けてのスタートダッシュと交流の場になりました。

月	日	今後の例会予定
5	30	休会
6	6	第 3 回クラブフォーラム 17F「コスモス」
	13	退任挨拶 17F「コスモス」
	20	休会
	27	休会
7	4	新年度方針発表 17F「コスモス」
	11	第 1 回クラブフォーラム 17F「コスモス」
	18	港友例会 17F「コスモス」
	25	休会